

## Bewertungskriterien für das Homeschooling für das Fach Deutsch



| <b>Kriterien:<br/>Die Leistung...</b>    | <b>ist hervorragend<br/>entwickelt</b>  | <b>Ist gut entwickelt, kann<br/>aber in einzelnen<br/>Punkten noch verbessert<br/>werden</b>  | <b>Hat Entwicklungsbedarf</b>   | <b>Hat einen hohen<br/>Entwicklungsbedarf</b>   |
|--|---|---|---|---|
| <b>Noten:</b>                            | <b>1 bis 2</b>  | <b>2 bis 3</b>  | <b>3 bis 4</b>  | <b>5 bis 6</b>  |
| <b>Initiative<br/>Zuverlässigkeit</b>    | Bearbeitet aus eigener Initiative zuverlässig, ganz regelmäßig und vollständig die Aufgaben, hält Termine und Absprachen ein.   | Bearbeitet meist aus eigener Initiative, meist zuverlässig, regelmäßig und oft vollständig die Aufgaben, hält Termine und Absprachen meist ein. | Bearbeitet teilweise nur nach weiterer Aufforderung die Aufgaben, nicht immer zuverlässig. Dies nicht immer regelmäßig und immer wieder mal nicht vollständig, es ist aber zu erkennen, dass inhaltlich gefolgt wird. Es passiert ab und an, dass Termine/ Absprachen nicht eingehalten werden. | Bearbeitet die Aufgaben selten oder gar nicht, dies mehr oder weniger unvollständig. Hält Absprachen/Termine i.d.R. nicht ein.            |
| <b>Qualität<br/>schriftliche Aufgabe</b> | Aufgabe in vollem Umfang, sprachlich gut bewältigt. Hohes Verständnis des Inhaltes erkennbar. Selbstständiges Denken Erkennbar. | Aufgabe in großem Umfang, sprachlich meist verständlich bewältigt. Verständnis erkennbar ab und zu eigenständige Gedanken erkennbar             | Wiederholungen und einfache Wissensaufgaben können beantwortet werden. Übungen können einigermaßen bewältigt werden.  | Aufgaben können oft/i.d.R. nicht beantwortet werden. Übungen werden ab und zu bis gar nicht bewältigt. Inhalt kaum bis gar nicht erfasst. |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <b>Qualität gestalterische Aufgabe (Diagramme Schaubilder/Zeichnungen)</b> | Informativ<br>Anschaulich/sauber<br>übersichtlich<br>gut verständlich<br>kreativ<br>eigene zusätzliche Ideen einbringen   | → selten  | → kaum   | Die gestalterische Aufgabe wird selten bis <u>nie</u> und völlig unzureichend umgesetzt.        |
| <b>Qualität praktische Aufgabe</b>   | Bearbeitet die Aufgabe in vollem Umfang und mit gutem bis sehr gutem Ergebnis.  | Bearbeitet die Aufgabe meist in gutem Umfang und mit gutem bis befriedigendem Ergebnis.                                   | Bearbeitet die Aufgabe i.d.R. In ausreichendem Umfang mit akzeptablem Ergebnis                                   | Setzt die Aufgabe selten bis nie oder in unzureichendem Umfang um.                              |
| <b>Qualität Dokumentation des Ergebnisses</b>                              | Dokumentiert das Ergebnis vollständig und in guter Qualität.  | Dokumentiert das Ergebnis meist bis oft vollständig und in guter bis befriedigender Qualität                              | Dokumentiert das Ergebnis regelmäßig, aber nicht immer. Die Qualität ist meist noch akzeptabel.                  | Dokumentiert das Ergebnis selten bis nie. Die Qualität ist selten oder nie akzeptabel.          |
| <b>Umgang mit Medien/Padlet</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eigenständiges Arbeiten mit Padlet.</li> <li>• Aus vorgeschriebenen Medien erfolgreich Informationen themenbezogen entnehmen.</li> </ul> | → selten  | → kaum   | → nie   |
| <b>Verhalten bei Verständnisproblemen</b>                                  | Hakt bei Unklarheiten nach oder kümmert sich selbst um Klärung, kann Verständnisprobleme präzise benennen   | Fragt meist nach bei Verständnisproblemen, kann dann meist Fragen formulieren, kümmert sich eher selten selbst um Klärung | Fragt zu selten nach bei Verständnisproblemen, antwortet auf Nachfragen global mir „versteh ich nicht“ zu passiv | Kümmert sich selten bis gar nicht um Klärung von Verständnisproblemen. Kein Interesse erkennbar |